

N°1

BULLETIN
D'INFORMATION
WESTERN



ROUNDUP

EDITORIAL

Chers lecteurs,

Si vos yeux se sont portés sur ce bulletin c'est, sans doute, que l'amour du Western vous anime.

Ce bulletin, réalisé avec peu de moyens et par quelques bonnes volontés, se propose de créer un lien entre passionnés de la culture américaine du siècle dernier (Indianistes, Westerners, Cavaliers, Collectionneurs, Folkloristes...).

Lien qui relevait du domaine de la fiction depuis la disparition des publications spécialisées et que nous espérons voir devenir réalité grâce au concours et à l'appui de chacun d'entre vous. Toute collaboration (Articles, Photos, Reportages, Informations...) nous sera précieuse.

Nous ne désirons pas que ce bulletin soit le fait de quelques personnes mais qu'il soit réalisé PAR et POUR TOUS !

Nous avons présenté dans ce numéro des articles et reportages dont voici les motivations :

- Le 25° Indian Council Allemand : Reportage annuel sur le plus connu et le plus apprécié des Councils. Deux points de vue vous sont présentés afin de rester objectif : Celui d'un Westerner et celui d'un Indianiste.

- "Riding and Training" For the New Westerner : une rubrique technique présentée pour aider les débutants dans la recherche de la façon de bien faire (Rubrique Trimestrielle).

- Une rubrique qui a pour objet de présenter à chaque numéro les activités passées et actuelles d'un isolé ou d'un club différent. Ce numéro-ci : "Tatanka-Sa" ou la vie d'un Indianiste parmi les Blancs.

- Le 3ème Council Western Belge à Annevoie. Compte-rendu d'un jeune Council plein d'avenir (Reportage annuel).

- Informations et Petites Annonces : nous comptons sur votre aide active pour que cette rubrique reçoive et publie votre courrier.

- Le Dessin Documenté : Planche Trimestrielle dessinée sur les costumes et objets de l'Old West.

- Le médaillon photo : chaque numéro vous présentera l'image d'un Westerner ou Indianiste différent.

N'hésitez pas à nous faire part de vos avis, critiques, suggestions sur les rubriques qui vous sont proposées.

Que souhaitez-vous trouver ou ne pas trouver dans votre bulletin ?

Ce n'est qu'en connaissant vos opinions que les articles pourront s'adapter à vos désirs.



Dernière Page :
Yves L'INDIEN et
son Clan au 25°
Indian Council.

ROUND UP

PUBLICATION DE L'ASSOCIATION
"ROUND UP"

Adhésion : 20 Francs donnant
droit à quatre numéros par
an.

Correspondance et adhésions :

17, Rue de l'Oise
GLATIGNY
78780 MAURECOURT

Président : D. NAUDIN

Administration : A. BERILLE

Rédaction : G. VIGNAL

Gérant : D. NAUDIN

Dépôt légal à la parution.

Imprimerie DELCELIER
13, 15, Rue Marie et Louise
75010 PARIS

"Revue à caractère philan-
thropique sans but lucratif".

. SOMMAIRE

1 - COUVERTURE

Illustration Michel
Blanc-Dumont

2 - EDITORIAL

3 - SOMMAIRE

4 - 25. INDIAN COUNCIL

Le Point de vue d'un
Westerner (D. Bujeaud)

5/6 - Photos Dominique Naudin

7 - Le Point de vue d'un
Indianiste (Y. Balducci)

8/9 - RIDING AND TRAINING

"Comment brider, seller"
Article Mick Perret
Photos Montana Ranch

10/11 - PORTRAIT : TATANKA SA

Photos J. Lafaille et
D. Naudin

13/14 - 3° COUNCIL BELGE

15/18 - NOUVELLES - ECHOS
ANNONCES

19 - MEDAILLON PHOTO

Photo D. Naudin

20 - DESSIN DOCUMENT

"COW-BOY TEXAN"
(Michel Blanc-Dumont)

25.

INDIAN COUNCIL



18 - 19 MAI 1975



KRONAU (ALLEMAGNE)

- LE POINT DE VUE D'UN WESTERNER

Pour le 25^e Anniversaire des Councils Allemands on pouvait s'attendre à une manifestation inoubliable. Hélas nos espoirs furent déçus malgré l'affluence inhabituelle de Westerners de tous poils.

Cela s'est malgré tout bien passé avec la bonne humeur et la camaraderie habituelle. Le soleil éclatant (malgré deux averses) a fait oublier la désastreuse organisation ainsi que le manque de sanitaires et le nombre insuffisant de perches de Tepee qui contraignit bon nombre de participants à aller les abattre eux-mêmes.

Bref, nous étions environ 1500 et le camp Indien groupait quelques 90 Tepees. Ces chiffres sont dignes des plus grands Councils Allemands.

Une Exposition annexe présentant les photos des Councils depuis 1950 a permis à beaucoup d'entre nous de retrouver, la larme à l'oeil, bon nombre de vieux souvenirs quasi oubliés.

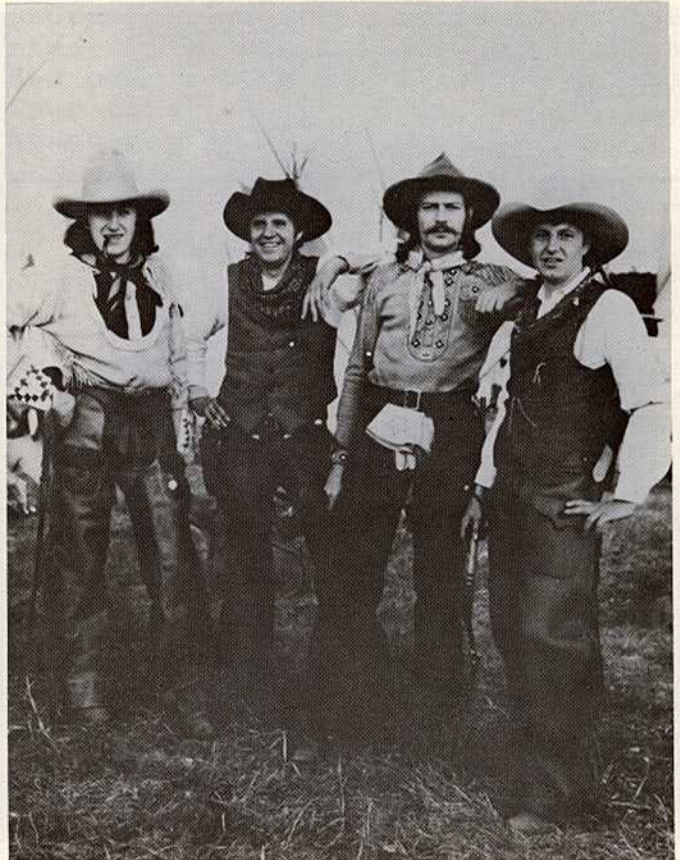
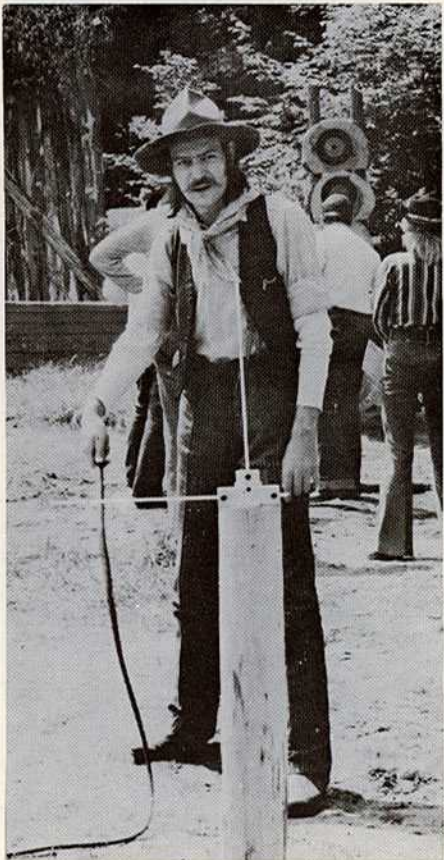
Parmi les étrangers : Quelques Suisses de Genève, les Belges toujours aussi nombreux et cette année un renfort inhabituel de Français de la Région Parisienne qui, venant s'ajouter aux vieux Councilmen (Strasbourg, Nancy, Provence, etc..), pouvait présenter une délégation d'environ 70 personnes.

Les traditionnelles épreuves de Rodeo ne permirent pas à nos compatriotes de montrer leur valeur dans les différentes disciplines malgré l'esprit de compétition qui les caractérise.

Peu d'affaires mirifiques au Trade qui, cette année, était fort bien alimenté et très varié.

Outre les coups de soleil nombreux et quelques cerveaux alourdis par la bière, nous avons quand même rapporté d'excellents souvenirs nous permettant de garder le moral jusqu'au prochain Council.

Dan Bugeaud.





- LE POINT DE VUE D'UN INDIANISTE

Un site agréable, en bordure d'une forêt de pins, un emplacement un peu restreint qui obligea à un "tassement" des tipis les uns contre les autres et empêcha la constitution de "circle camps" traditionnels par tribu. Les installations "Western" quasi inexistantes.... mais ce n'est pas le problème d'un Indianiste. Il reste tout de même que cette carence au niveau des Westerners a suscité chez ceux-ci un désœuvrement voisin de l'ennui, qui les a conduit à se répandre à jet continu dans les camps Indiens en qualité de spectateurs, certes sympathiques et sympathisants mais ... souvent gênants.

Cela dit, c'est quand même bien agréable et assez peu courant de pouvoir évoluer dans un camp comprenant une centaine de tipis de bonne taille et d'apercevoir sur des trépièdes un nombre élevé d'objets de grande qualité, tels que : Coiffes et Traines de "Dog Soldiers", peaux de Buffalo peintes, Coup-Sticks, etc...

Au fil de ces trois jours et entre ces tipis se sont déroulées nombre de cérémonies qui nous ont permis de voir des groupes Indianistes très importants, tant par le nombre de leurs membres que par la qualité de leurs travaux manuels et le haut niveau de leurs connaissances en matière de coutumes anciennes.

Ces coutumes, certains groupes en sont tellement imprégnés qu'elles constituent chez eux une seconde nature : Ils se sentent vraiment Indiens de 1820-1830 : cela se voit, cela se ressent : autour d'eux se dégage une atmosphère de vérité absolue. Comme nous sommes loin de l'image d'Indiens guindés, sophistiqués portant quelques fois des objets bien faits, mais à qui il manque la vraie personnalité Indienne : qui rayonne de l'intérieur, bien loin de cette image plate et sans âme des gens qui se déguisent en cachette.

Comme le chemin reste long pour parvenir à égaler l'atmosphère pénétrante des peintures de Catlin, Bodmer ou Rindischbacher.

Les Indianistes Allemands ont su recréer cette ambiance rigoureusement pure où moi-même et mon petit clan avons eu l'honneur immense de pouvoir entrer : Délectable voyage dans le temps qu'aucun groupe Indianiste autre que les "German Indians", comme ils se nomment entre eux, ne pourrait nous offrir.

Je le répète à cette occasion, pour moi, être un Indianiste "valable", demande un effort constant pour se surpasser, un don total de soi à quelque chose que l'on aime par dessus tout. Cela reste possible aujourd'hui et les Allemands l'ont prouvé encore cette année, mais encore faut-il vouloir apprendre....et travailler !

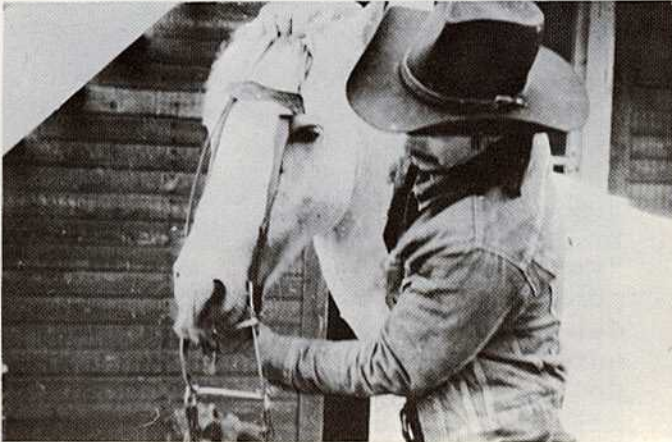
Yves l'Indien.



RIDING AND TRAINING

FOR THE NEW WESTERNER

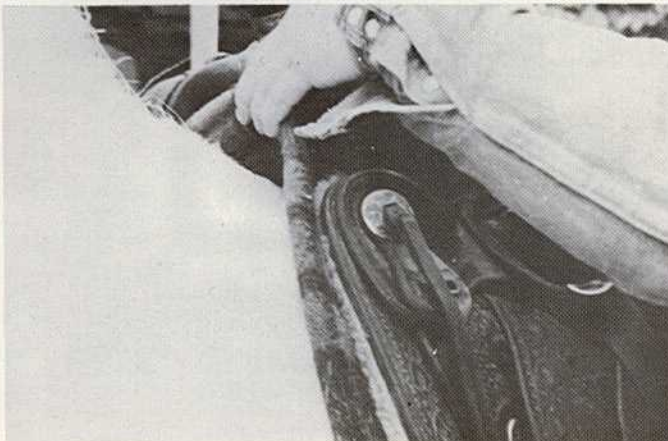
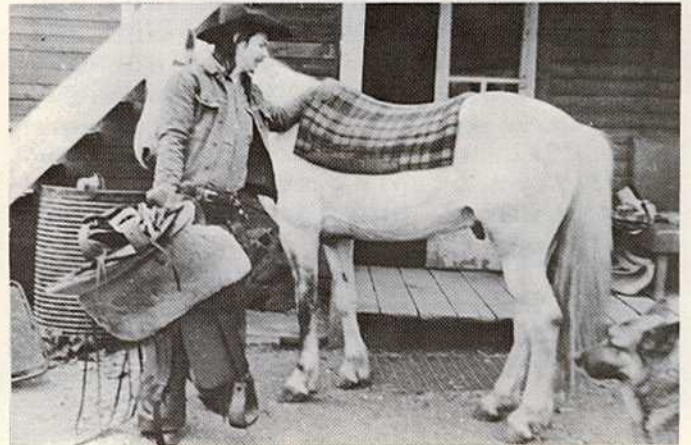
NUMERO 1 : COMMENT BRIDER ET SELLER.



La bride se tient de la main droite et de la gauche on ouvre la bouche du cheval en appuyant sur les barres (passage sans dents où se loge l'embouchure).

Etriller et brosser le cheval principalement aux endroits de frottement de la selle et cinchas (Sous-Ventrière).

Mettre le tapis de selle et poser la selle en ayant placé les étrivières (fenders) et la cincha de façon à ce que ces derniers ne choquent pas l'antérieur droit du cheval car on selle à gauche.

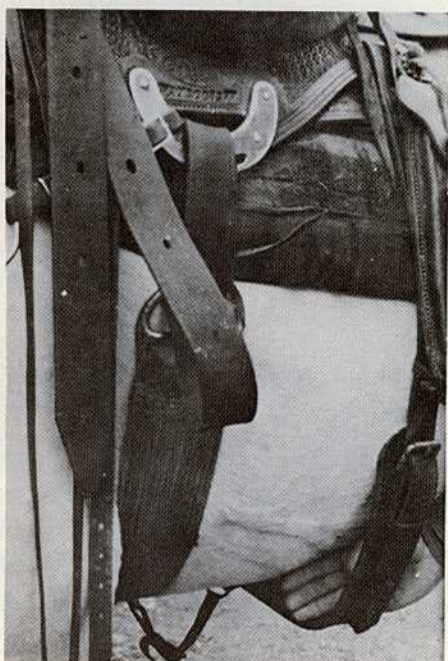


Bien dégarroter le tapis de selle et dégager la base de la crinière.



Seller et serrer la cincha par l'intermédiaire de la sangle (tie-strap) en plaçant son genou au contact du ventre du cheval pour obtenir une contraction de ce dernier. (Procédé utilisé pour les chevaux ayant tendance à se gonfler au sellage donc à faire en règle générale quand on ne connaît pas l'animal).

L'attache de la cincha s'obtient par deux passages de la sangle dans l'anneau (front rigging dee) et la confection d'un noeud de cravate simple (ou d'une façon moderne par ardillon qui permet de resserrer sans descendre de cheval).



La sangle de roping (Flank cincha) ne doit pas serrer le ventre du cheval son but étant d'empêcher la selle de plonger vers l'avant lors d'une traction brutale avec le lasso attaché à la corne.

Mick Perret

Photos MONTANA RANCH

PORTRAIT :

TATANKA

SA.

LA VIE D'UN INDIANISTE

PARMI LES BLANCS

"La puissance de Wakan Tanka est si grande, que peut-être sa seule volonté fit que je sois né un siècle trop tard, loin des terres sacrées, pour créer un mouvement Indien parmi les Blancs" : Ainsi parlait TATANKA SA (Bison Rouge) lorsque je lui rendis visite en son "Tipi de pierre de la banlieue Marseillaise.

Toute la vie pratique et intellectuelle de cet Indianiste passionné de 48 printemps est axée sur la philosophie, la pensée et l'artisanat Indien.

Son métier de Santonnier, sa nature créatrice de peintre-sculpteur, sa minutie, l'ont

amené très vite à réaliser de très intéressants dioramas à base de figurines de terre cuite peintes qu'il fabrique lui-même avec le plus grand soin en suivant le mode de fabrication des "Santons de la Crèche" ; non pas comme le santon naïf provençal, mais comme le santon Italien : Très fin et détaillé.

Ses premières expositions publiques furent présentées au Centre Culturel Américain de Marseille. Plus tard, s'étant établi dans l'Hérault dont il est natif, il continue à montrer au public - Estivants et gens du crû - de vastes dioramas, afin de faire connaître





le mode de vie ancestral de ses frères rouges.

Les vêtements Sioux qu'il confectionne également lui-même à base de peau de cerf et de perles de verre cousues au nerf sont splendides tant par la précision de leur exécution, que par la recherche historique nécessaire à leur élaboration.

Mais pour TATANKA-SA, être Indianiste, c'est en premier lieu "se pénétrer de la pensée, de l'art, des moeurs, des rites Amérindiens et faire sienne leur philosophie morale et spirituelle ; l'intérêt n'est pas seulement dans le costume, mais dans le coeur".

C'est dans cet état d'esprit qu'il a choisi comme tribu, les Oglalas, de la nation Sioux Tétons. Son clan familial se compose de PTE-WASTE-WIN son épouse, WI-CI'-SCILLA et WASTE KA-TO-TO-KA-DAN ses filles et WACHIPI-TANKA, WA-PAS-TAN'-SA et CETAN'-ZI ses fils.

Leur règle première : L'Hospitalité Indienne envers tous ceux qui franchissent leur por-

te. Une telle conception de la vie leur a amené l'amitié des membres du "Clan du Bison Blanc" de Genève et de beaucoup d'Indianistes de tous les pays.

Le but de TATANKA-SA est d'amener les jeunes qui le désirent aux joies subtiles de l'Indianisme ; Sa méthode : L'explication rationnelle des rites, coutumes et petits secrets artisanaux qui, trop souvent, font obstacle aux bonnes volontés. On ne peut que saluer son désintéressement et son dévouement : "L'Homme Blanc a un portefeuille à la place du coeur ; l'Indianiste véritable doit pouvoir redonner son vrai coeur à l'Homme Blanc qui l'écoute".

Dominique Naudin.



TWO FABULOUS MEN

INDIAN TRADING POST®
 NICOLAS HARIÉ
 50 PASSAGE CHOISELL
 PARIS
 OPE 49-11

THE OUTPOST®
 DAN. BIJEAUD OWNER.
 20 ROUTE DE BOILLEROY
 CROTH (EURE)
 28520 SOREL-MOUSSEL



VÊTEMENTS DE PEAUX - BANDANAS,
 BOOTS - CHEMISES WESTERN
 MOCASSINS.
 BOOKS,
 ANTIQUITÉS,
 AUTHENTIC INDIAN CRAFTS,
 BIRCH BARKS,
 CAUMETS,
 HUDSON BAY BLANKETS,
 MATERIEL BRUT:
 .PEAUX DE CERF .NERFS .PERLES,
 PLUMES ET SERRES D'AIGLE
 BRASS-BEADS,
 DENTAVIUM , ETC , , ,

US MILITARY GOODS & WESTERN EQUIPMENTS
 SADDLES HARNESSES
 SPURS RIATA,
 STIRRUPS PADS
 BITS CINCHS
 BREKVES PONCHOS
 BELT PLATES CONCHAS
 POINCE BADGES HOISTERS
 BOOKS SCABBARDS
 SADDIE BAGS BELTS,
 HALTERS, SUSPENDERS
 BRIDLES TOOLS,
 MILITARY INSIGNAS and many others,
 MARTINGALES (WHOLESALE ONLY).

THIRD WESTERN COUNCIL OF BELGIUM

ANNEVOIE
15.16.17
AOÛT 1975

Attendu avec impatience par les Westerners ne partant pas en vacances au mois d'Août, ce 3ème Council Belge fut une fois de plus un succès.

Le Manège de la Ferme à Annevoie (Près de Namur) offrait dans un merveilleux cadre verdoyant de grands espaces parsemés de pommiers à l'ombre desquels s'étendaient les Camps Indiens et Western comprenant 12 Tipis et 90 tentes ainsi que le Corral destiné au déroulement des épreuves.

Le Council fut ouvert par une procession d'Indianistes au son profond des tambours, suivie de discours et présentations des divers Clubs en présence. Cette

année, au nombre de 27 parmi lesquels 13 Clubs Allemands et Français. 475 participants passèrent trois journées de détente dans une ambiance amicale à peine troublée par quelques averses.

L'organisation générale assurée par les dirigeants de la W.A.B. (Western Association of Belgium) fut cette fois encore une réussite et l'on a pu constater de nettes améliorations dans la disposition des Camps, la création d'une Tente-Saloon et la direction des épreuves.

Quelques lacunes toutefois : Peu d'ambiance, le soir, autour des feux de Camps à cause de la trop puissante sonorisation de



Propos
passionnés
autour des
objets
exposés pour
le Trade.





Un des dirigeants de la W.A.B.

la tente-saloon pourtant animée par un bon orchestre de Country, et le manque de sanitaires pour la toilette du matin. Nous ne voulons pas nous ériger en critiques à ce sujet, ce qui serait très mal venu étant donné le manque de Council Français à l'échelon National, mais nous émettons simplement le souhait que quelques modifications soient envisagées pour l'année prochaine.

On a pu noter une nombreuse participation aux épreuves de Lancer de Couteau, Hache, Tir à l'Arc, Lasso et Fast-Draw, par

contre il eut mieux valu annuler les épreuves équestres que de présenter un concours de si médiocre qualité. L'image de marque de la Monte Américaine ne peut être imposée que par de vrais cavaliers montant leurs propres chevaux.

Assez peu de Trade tant côté Indianiste que côté Westerner, mais un évènement : Les différents Clubs Indianistes Belges, à l'occasion d'une "Medecine" se sont mis d'accord pour marcher dorénavant main dans la main et s'entraider dans l'avenir ; une bonne initiative qui serait également souhaitable en France.

Signalons aussi que la W.A.B. aidée par les Clubs, avait fait un gros effort pour les récompenses remises aux lauréats des différents concours. Une belle plaquette-souvenir en couleurs fut remise aux dirigeants des Clubs à l'occasion de la cérémonie de clôture.

Il reste que ce Council est en passe de devenir un grand classique comme son homologue Allemand et nous ne saurions trop encourager les dirigeants de la W.A.B. à persévérer pour que cette réunion annuelle reste en progression constante.

Alain BERILLE



Epreuves
de
Tir à l'Arc.



PHOTOS :
Dominique NAUDIN

ECHOS - NOUVELLES

Le MONTANA RANCH organisera les 11 et 12 Octobre un gigantesque Trade d'Automne, avec les Jeux de Rodéo organisés par un groupe de Cow-Boys Belges, un grand bal le Samedi soir, des présentations de diapositives sur l'Amérique des Westerners et (sous réserve) la projection d'un film de la RODEO COW-BOY ASSOCIATION Belge sur la monte américaine.

Les tarifs habituels du MONTANA RANCH seront pratiqués lors de ces deux journées exceptionnelles - Repas : 15 Frs - Chambres : 25 Frs (par nuit) - Petit-Déjeuner : 3 Frs (Café, Croissants) - Dortoir : 8 Frs - Consommations : 3 Frs - Bourbon, Tequila : 5 Frs et Heure de Cheval : 20 Frs.
" GO MONTANA RANCH, YOUNG MAN ! "

Sortie prochaine du nouveau livre de l'écrivain Gardian, Camarguais RENE BARANGER : "GARDIAN J'ETAIS AUSSI COW-BOY !" Un magnifique volume rempli de souvenirs et anecdotes, récits détaillés et précis sur la vie Gardianne et l'élevage Camarguais les activités du "Club Hippique du Lasso" de Paris après la guerre ; la création et les premières années de la Vallée des Peaux-Rouges ; le spectacle présenté au Ranch Jean RICHARD à la mer de sable d'Ermenonville.

128 Pages, format 22 X 28, 90 photographies inédites : Une mine d'Or pour les Westerners actuels, une collection de souvenirs mémorables pour les anciens.

- A NE PAS MANQUER ! -

LA VIE DES CLUBS - Dirigeants, Faites nous connaître vos activités

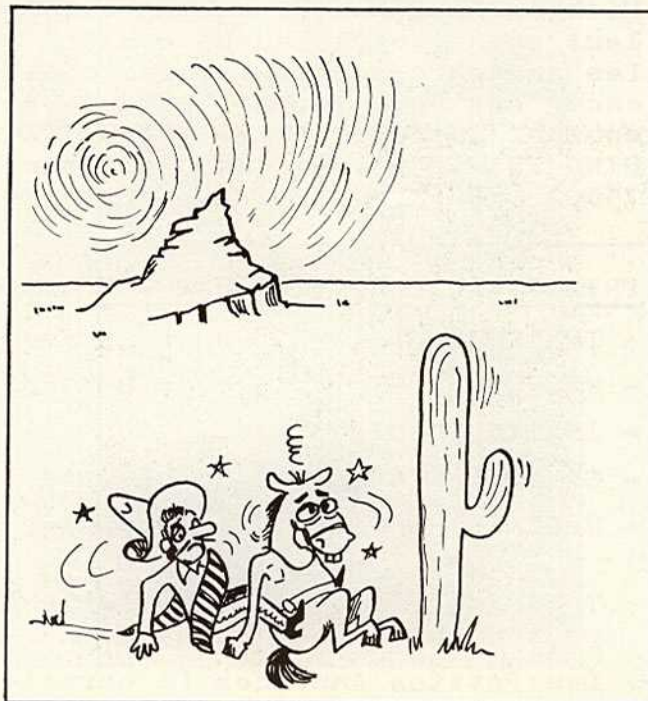
**P
W
C**

Le PARIS WESTERN CLUB reprend ses activités en Septembre le Mercredi de 21 h à 23 h au C.I.S.P. 6, Avenue Maurice Ravel 75012 PARIS, à partir du 17. Les cotisations sont de 120 F. par an (comprenant assurance équestre, cotisation CISP et assurance). Une reprise équestre a lieu tous les lundis soir au Manège de Meudon pour mettre en selle les débutants
SAISON 75-76. Pour tous renseignements : 337.75.52. avant 9 h et après 20 h.

ROUND UP
N° 2
HIVER 1975

PARUTION DEBUT DECEMBRE

"ROUND UP" sera présent au SALON DU CHEVAL 1975 - (Courant Décembre) grâce à l'obligeance de "CHEVAL ANIMATIONS" qui nous offre un petit coin de son stand Venez nombreux nous rendre visite !



ROUND UP N° 1 - AUTOMNE 1975

COMMEMORATION DE L' INDEPENDANCE DAY AU MONTANA - RANCH

De nombreux Westerners et Indianistes se sont réunis les 5 et 6 Juillet au MONTANA RANCH pour fêter l' INDEPENDANCE DAY. Deux journées ensoleillées, favorables à la détente, aux jeux équestres et aux rencontres suivies de discussions passionnées entre les membres de différents Clubs venus tout spécialement pour saluer ce mémorable jour. Des repas typiques de l' Ouest (on dégusta le "General Lee Cake" !) suivis de musique et de danses clôturèrent ces sympathiques journées.

Il est agréable de constater que les passionnés de Western réagissent de plus en plus favorablement aux réunions organisées pour eux. Peut-être sera-t-il bientôt possible d'organiser un Council National ... Quien Sabe ?



"JONATHAN CARTLAND"

Parution début Septembre de l' album de bandes dessinées "JONATHAN CARTLAND" aux Editions Dargaud, retraçant les aventures d'un Trappeur dans les années 1850. Admirablement dessiné par Michel BLANC-DUMONT sur un excellent scénario de Laurence HARLE. Les amateurs pourront faire dédicacer cet ouvrage, par les auteurs courant Septembre à l' INDIAN TRADING POST, 50, Passage Choiseul 75002 PARIS.

* A NOTER *

Toujours à l' INDIAN TRADING POST, Important arrivage de matériel Indien en provenance du CANADA, début Septembre. A noter également de nombreux livres Canadiens en langue française parmi lesquels :

- LE PREMIER DES HURONS par Max Gros-Louis, Chef Actuel des Hurons.
- LES CONTES EROTIQUES INDIENS.
- LA VIE DES TRAPPEURS AUX 19° ET 20° SIECLES.

PRINCIPAUX DEPOSITAIRES DE "ROUND UP"

- THE OUTPOST : 20, Route de Bouleroy, CROTH, 28520 SOREL-MOUSSEL
- WESTERN STORE : 13, Rue Barthélémy, 13001 MARSEILLE
- INDIAN TRADING POST : 50, Passage Choiseul, 75002 PARIS
- GENERAL STORE : 40, Boulevard de Bonne Nouvelle, PARIS
- WESTERN HOUSE : 13, Avenue de la Grande Armée, 75016 PARIS

Toute personne désireuse d'insérer de la publicité dans "Round Up" peut prendre contact avec la rédaction.

Les Petites Annonces (à caractère non publicitaire) sont gratuites pour nos abonnés. Pour le numéro 2, les faire parvenir avant le 15 Novembre 1975.

NOUVELLES - ECHOS

HOMMAGE

Nous avons appris, cette année, avec tristesse la disparition de trois grands spécialistes du Western.

- Paul COZE, Consul de France en Arizona, décédé en Novembre dernier était un spécialiste incontesté et réputé des Affaires Indiennes.

- Joe HAMMAN, décédé en début d'année fut un des tout premiers acteurs de Westerns cinématographiques. Président de la première Association Western Française, la "Blue Star", il fut aussi un précieux collaborateur des anciennes revues Western.

- Georges FRONVAL, écrivain, décédé en Février sut par ses ouvrages explicites et documentés nous apprendre ou nous rappeler les hauts faits des héros légendaires du vieux Far-West.

Toute l'équipe de ROUND UP s'associe à la peine éprouvée par les familles et les amis des disparus.

26. INDIAN COUNCIL 1976

Les dirigeants de la Western Bund ne peuvent nous dire dès à présent où se déroulera le Council de l'an prochain. Ils ne peuvent même affirmer si cette réunion aura bien lieu car les conflits entre clubs sont tels qu'il devient de plus en plus difficile d'organiser cette manifestation à l'échelon national.

Il est fort probable que la décision ne sera prise qu'au dernier moment comme ce fut le cas pour le Council de cette année.



Nous avons appris le départ du groupe "BLUEGRASS LONG DISTANCE" aux Etats-Unis pour une durée de six mois. Good Luck et Salute at Nashville !

A noter la parution d'un excellent ouvrage de Dominique VENNÉ déjà connu pour ses livres et articles consacrés aux armes américaines et modernes : "LE BLANC SOLEIL DES VAINCUS" - L'épopée Sudiste et la guerre de Sécession - Aux Editions de La Table Ronde.



Présentation lors du 25. Indian Council de Kronau par une Squaw Française (au sens péjoratif du terme) d'une tenue d'été futuriste coupée dans un tissu inconnu jusqu'à présent parmi les tribus et appelée - paraît-il, "Bikini" (Un Indianiste peut-il nous donner l'origine et le sens de ce mot ?).

Nous ne pensons pas que cette nouvelle mode soit suivie par les femmes Indiennes lors d'un prochain Council bien que ce Bikini soit d'un aspect visuel très attrayant, surtout pour les hommes.



4° DISQUE DE DADI

"DADI AND FRIENDS, COUNTRY SHOW". LP Transatlantic 89.527. Enregistré en public à l'Olympia avec l'appui du "Bluegrass Long Distance", Bill KEITH, Stephan GROSSMAN ... Album éclectique de par les arrangements dont Marcel DADI n'avait pas bénéficié jusqu'à présent.



Une nouvelle société se destinant à produire des spectacles en tous genres et principalement Western vient de se créer. Cette Société a pour nom "CHEVAL ANIMATIONS" et son siège se situe à VERLIN, 89330 S. JULIEN DU SAULT.

PETITES ANNONCES...

WANTED : Dominique BALDUCCI cherche une ombrelle blanche et noire bordée de dentelle. Tél.656.66.13

Recherche : Anciens numéros de "WESTERN GAZETTE". Ecrire à ROUND UP qui transmettra. R/001

Recherche : Duvets et plumes d'Aigles (véritables) au meilleur prix. Ecrire à Dominique CHIRADE, 27, Rue Désiré Clément, 78700 - CONFLANS STE HONORINE.

Recherche : Un arçon de selle américaine (modèle Californien) de 16 pouces ou toute vieille selle Californienne même en mauvais état. Ecrire à ROUND UP qui transmettra. R/002

Notre ami TATANKA-SA se propose de correspondre avec les passionnés d'Indianisme et d'aider par les informations issues de ses recherches personnelles tous ceux qui désirent être conseillés pour débiter dans cet art difficile. Ecrire à Monsieur Jean LAFAILLE - dit "Tatanka-Sa" - Les Passons n° 124, E 13, 13400 AUBAGNE.

A Vendre : Une selle Camarguaise, une selle Cow-Boy (Fabrication française - Phil Courtin), un fusil Chassepot 1866, des colliers de perles à 1 Fr. pièce, etc, .. Contacter le PARIS WESTERN CLUB Tél. 337.75.52 qui transmettra.

A vendre : Un DULCIMER (Quatre cordes) avec housse. Etat Neuf. Prix : 400 Frs. Ecrire à ROUND UP qui transmettra. V/001

Recherche : Tous documents ou photos sur Uniformes d'Eclaireurs US (Scouts) période Guerres Indiennes. Ecrire à ROUND UP qui transmettra. R/003

A Vendre : 1 Rifle MARLIN à canon rond dans les premiers numéros en bon état sauf élévateur à recharger et mire à remplacer (100,00 F de réparation) vendu 1500,00 Frs ou à échanger contre arme ou selle.

- 1 Bowie-Knife "Sheffield" d'époque lame large manche bois noir 350,00 Frs.

- 1 Selle Mexicaine bon état, pommeau Pancho Villa. 800,00 Frs.

- 2 Selles Mexicaines bon état pour la monte mais présentation douteuse. 500,00 Frs chacune.

- 1 Selle Texane ancienne (60 ans environ) sans repoussage et arçon impeccable, cuirs amincis par le travail mais solides. 1500,00 Frs Cause double emploi.

- 1 Selle Camarguaise MISON d'il y a vingt ans. Valeur de reprise par le même sellier, 2300,00 Frs, cédée 1800,00 Frs.

S'adresser MONTANA RANCH, 28260, SAUSSAY PAR ANET.

Fin Septembre arrivage important de matériel d'occasion, provenance Américaine.



BULLETIN D'ADHESION A

ROUND UP

Je désire adhérer à "ROUND UP" et recevoir pendant un AN le bulletin d'Informations (Quatre numéros), à partir du n°

NOM : _____ Prénom : _____

Adresse : _____

Ci-joint la somme de 20 Francs par Chèque Bancaire ou Postal à l'ordre de "ROUND UP".

(A découper ou recopier et à adresser à "ROUND UP", 17, Rue de l'Oise, GLATIGNY, 78780 MAURECOURT.)





COW-BOY TEXAN

TENUE PORTÉE ENTRE
LES ANNÉES 1880-1910